

# Chargé de Production TV

## **Cyrille MAILLET**

17 Rue Lazare CARNOT  
92140 Clamart - FR

T +33 6 7869 4656

[cyrille.maillet@gmail.com](mailto:cyrille.maillet@gmail.com)

36 ans

## **Profil**

Expérience internationale et une solide maîtrise de l'environnement technique. Bilingue Anglais-Français.

## **Expérience**

### **Coordinateur de Production :**

#### **Actua Films ; Genève CH - 06-2011 - 05-2012**

Coordination de productions et post-productions. Planification des ressources humaines et techniques (cameras, bancs de montage, ...). Devis et facturation. Coordination des tournages et montages de correspondants TV internationaux.

#### **Alice Production ; Bruxelles BE - 09-2009 - 06-2011**

Gestion des bookings des capacités satellite. Assistance des journalistes correspondants internationaux. Préparation des devis et contrôle des prestations externes. Production «breaking news». Coordination stand-up en direct. Gestion des voyages des journalistes.

### **Booking satellite :**

#### **Account Manager France & Espagne, PBLSat ; Londres GB - 03-2008 - 07-2009**

Responsable des opérations spéciales pour les clients TV des marchés français, espagnols et portugais : proposition de solutions techniques, devis et facturation, suivi des incidents techniques, planning des camions satellite SNG, suivi des budgets mensuels et taux de remplissage de segments satellite. Mise à jour des bases de données Schedu'all.

#### **Technicien réseau sénior, BT France ; Paris FR - 09-2000 - 02-2008**

Supervision de la diffusion de bouquets numériques (Canal Sat, Media Overseas) et TNT. Maintenance de 1er niveau en rotation 24h\*7j des chaînes de transmission vidéo satellite. Réservation capacité satellite pour news et sport. Support client international et suivi qualité. Contrôle d'accès satellite des stations SNG.

### **Avant 09-2000 :**

Chargé de booking chez Canal +, Technicien nodal chez Euronews, Assistant régie finale chez Monte Carlo TMC

## **Éducation et Formation Professionnelle**

**Diplôme d'Études Universitaires en Sciences et Techniques**, Exploitation des Systèmes Vidéos, Ecole de Journalisme et Communication de Marseille, Salon de Provence, 98

Formation continue : Technologie des serveurs de média, INA, Paris, mai 2006, Booking international, British Telecom International Media Center, Londres, mai 2005, Informations de service dans les systèmes DVB, INA, Paris, mai 2003

## Cyrille MAILLET

17 Rue Lazare CARNOT  
92140 Clamart - FR

T +33 6 7869 4656

[cyrille.maillet@gmail.com](mailto:cyrille.maillet@gmail.com)

36 ans

## Compétences

- Gestion de productions audiovisuelles :
  - Proposition de solutions techniques
  - Etablissement de devis, suivi des prestations et gestion de la facturation
  - Réservation des moyens humains et techniques
- Gestion de clients, sociétés de productions et chaînes de TV internationales :
  - Planning et gestion de réservations pour gros événements internationaux
  - Reporting et gestion des budgets mensuels
  - Coordination des ressources internes et externes
- Technologie video et transmissions :
  - Gestion de régie de diffusion / Arrivées-départs (MCR)
  - Multiplexage avant diffusion
  - Contrôle et supervision de réseau VSAT, services occasionnels
- Informatique :
  - Schedu'all, Media Pulse, suite Office et bonnes compétences générales
  - Installation et maintenance de 1er niveau (Mac et PC)
  - Formation des équipes aux outils spécifiques
- Langues étrangères :
  - Anglais (excellente maîtrise professionnelle, lu, écrit et parlé)
  - Espagnol (bonne maîtrise, lu écrit parlé)
  - Portugais (bases)
- Organisation générale :
  - Compétences managériales : encadrement personnel freelance, intermittent du spectacle et interne
  - Gestion des priorités et apte à travailler dans de fortes conditions de stress
  - Nombreux contacts professionnels, Europe et reste du monde
  - Expérience des environnements multi-culturels, organisation de projets impliquant des fournisseurs autour du monde
  - Très bonnes connaissances techniques, des réseaux satellites et fibres optiques internationaux

## Références

Références fournies sur simple demande.